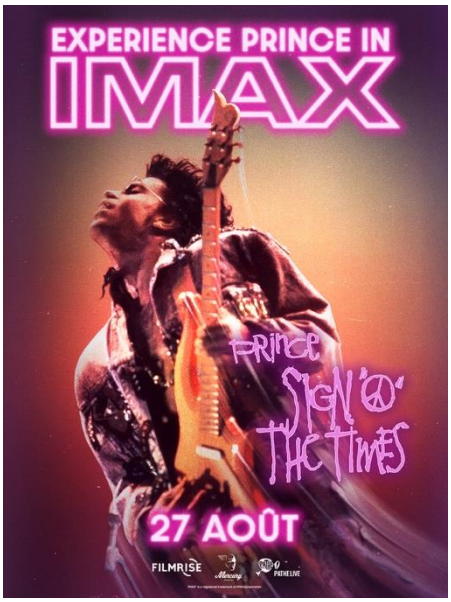
IMAX AND PATHÉ LIVE ANNONCENT LA DIFFUSION MONDIALE DE " PRINCE – SIGN O' THE TIMES " EXCLUSIVEMENT DANS LES SALLES IMAX POUR UNE SEMAINE SEULEMENT

À PARTIR DU 27 AOÛT EN FRANCE DANS 30 CINÉMAS

Regardez la bande-annonce



Télechargez l'affiche

Los Angeles, CA (22 juillet 2025) - Imax, Mercury Studios, FilmRise et Pathé Live annoncent aujourd'hui que, pour la toute première fois, le film du concert culte *Prince – Sign O' The Times* sera diffusé exclusivement dans les salles IMAX à partir du 29 août dans le monde entier, et dès le 27 août en France, pour une semaine seulement.

Ce film acclamé par la critique, réalisé par Prince en 1987 et mettant en vedette Prince, Sheila E. et son groupe de musiciens talentueux, a bénéficié du procédé exclusif de remasterisation numérique IMAX (DMR), offrant une qualité d'image et de son inégalée, pour une expérience immersive unique du concert légendaire de Prince.

Prince - Sign O' The Times est largement reconnu pour avoir saisi Prince à son apogée créative, mêlant des séquences de concert électrisantes à une narration cinématographique, des visuels puissants et un son qui transcende les genres musicaux. Aujourd'hui, grâce à la précision

du son surround IMAX, à la configuration optimisée des salles de cinéma et à des images d'une clarté exceptionnelle, la performance virtuose de Prince promet d'envoûter les fans de toutes les générations dans le format le plus spectaculaire qui soit.

Prince – Sign O' The Times rassemble certains des titres les plus emblématiques de l'artiste, parmi lesquels « If I Was Your Girlfriend », l'hymne « Sign O' The Times », ou encore « U Got The Look », son duo culte avec Sheena Easton. Le film met en lumière la musicalité inégalée de Prince, sa maîtrise de la scène et son style unique, soulignant l'empreinte intemporelle qu'il a laissée sur la musique et la culture populaire.

Prince – Sign O' The Times sera diffusé exclusivement dans plus de 500 salles IMAX à travers le monde pendant 1 semaine à partir du 27 août pour la France et à partir du 29 août dans le reste du monde. Les pays participants incluent les États-Unis, le Canada, le Royaume-Uni, la France, l'Allemagne, l'Afrique du Sud, l'Australie, le Brésil, et le Mexique entre autres. Liste des cinémas participants (qui sera complétée et actualisée régulièrement) et réservations sur princeinimax.com.

IMAX assure la distribution aux Etats-Unis. Pathé Live gère la distribution du film dans les autres territoires du monde. IMAX, Mercury Studios et Pathé Live ont déjà collaboré à la sortie mondiale très réussie de *Queen Rock Montreal*.

I<u>NFORMATIONS PRATIQUES I RÉSERVATION CONSEILLÉE</u>

Durée : 85 min

Format : IMAX

Son : mixage immersif IMAX audio surround

<u>LISTE DES 30 SALLES IMAX EN FRANCE DIFFUSANT LE FILM DU CONCERT</u>

PATHE LA VILETTE (Paris)
LA GEODE (Paris)
PATHE CONFLANS (Ile de France)
PATHE QUAI D'IVRY (Ile de France)
PATHE CARRE SENART (Ile de France)
PATHE DISNEY VILLAGE (Ile de France)
PATHE ANGERS
PATHE ARCHAMPS
PATHE AUBIERE (Clermont-Ferrand)
PATHE CHAVANT (Grenoble)
PATHE CARRE DE SOIE (Lyon)
PATHE PLAN DE CAMPAGNE (Aix-Marseille)
PATHE ODYSSEUM (Montpellier)
PATHE ATLANTIS (Nantes)

PATHE LINGOSTIERE (Nice)
PATHE SARAN (Orléans)
PATHE THILLOIS (Reims)
PATHE GRAND QUEVILLY (Rouen)
PATHE LA VALETTE (Toulon)
PATHE LABEGE (Toulouse)
PATHE TOURS
PATHE VALENCIENNES
CINEUM CANNES
KINEPOLIS NÎMES
KINEPOLIS LOMME
MAJESTIC DOLE
MEGARAMA BOULOGNE
MEGARAMA BORDEAUX
MEGARAMA GIVORS (Ile de France)
MEGARAMA ROUBAIX

À propos de Pathé Live :

Depuis plus de 17 ans, Pathé Live propose aux salles de cinéma de diffuser sur leurs écrans des événements culturels. En 2008, la société lance en France les diffusions d'opéras au cinéma en direct du Metropolitan Opera de New York. Pathé Live produit et distribue les spectacles de la Comédie-Française depuis 2016 et les ballets et opéras de Opéra National de Paris depuis 2024. Cette programmation est régulièrement enrichie de concerts, spectacles d'humour et documentaires événements comme le concert Love Yourself in Seoul du groupe phénomène BTS (1,6 million de spectateurs, 4 500 cinémas, 107 territoires), Mylène Farmer 2019 Le Film (162 000 spectateurs), Indochine Central Tour (128 296 spectateurs). La diffusion des concerts de Taylor Swift, BTS, Beyoncé, Orelsan et -M- ont marqué 2023. En 2024, Pathé Live établit deux nouveaux records : le premier en termes de box-office (recettes) pour un événement en direct au cinéma avec la retransmission d'Anesthésie Générale, le spectacle de Jérémy Ferrari, devant près de 92 000 spectateurs ; le deuxième avec la diffusion de Mylène Farmer – Nevermore – Le Film devant 218 000 spectateurs dont 203 933 en France où jamais un événement musical au cinéma n'aura été diffusé aussi largement et n'aura rassemblé autant de spectateurs lors d'une seule soirée. L'année est également marquée par la diffusion internationale de Queen Rock Montréal dont Pathé Live assura la distribution dans 307 salles IMAX réparties dans 47 territoires (3,5M€ de box-office).

Le début de l'année 2025 est marqué par le succès de la retransmission en direct au cinéma du spectacle du Trio Ferrari, Tsamere, Lecaplain qui a établi un triple record en nombre de salles, d'entrées et de box-office pour un spectacle diffusé en direct en rassemblant 128 660 spectateurs dans 444 cinémas générant plus de 2,5 millions d'euros de box-office.