



Communiqué de presse

Pathé s'associe à La CinéFabrique pour accompagner les talents de demain

Paris – le 27 avril 2026

Pathé annonce la signature d'un partenariat inédit avec La CinéFabrique, école nationale supérieure de cinéma, reconnue pour son engagement en faveur de la diversité et de l'insertion professionnelle dans les métiers du cinéma.

Ce partenariat s'inscrit dans la volonté de Pathé de renforcer son engagement en faveur de la formation et de l'émergence de nouveaux talents, en soutenant une école qui place l'égalité des chances et l'excellence artistique au cœur de son projet pédagogique.

Un partenariat au service de la formation et de l'insertion

À travers cette collaboration, Pathé et La CinéFabrique entendent créer des passerelles concrètes entre formation et monde professionnel. Plusieurs actions seront mises en place, notamment :

- des interventions de professionnels de Pathé auprès des étudiants,
- la participation à des projets pédagogiques et à des jurys,
- et le développement d'opportunités d'insertion professionnelle, notamment via l'apprentissage en 3^{ème} année de l'école.

Soutenir la diversité des talents

La CinéFabrique se distingue par son modèle unique de recrutement, favorisant la diversité sociale et territoriale. En s'associant à l'école, Pathé affirme sa volonté de contribuer activement à un secteur du cinéma plus inclusif, représentatif et ouvert à toutes les sensibilités.

À propos de Pathé

Pathé, fondée en 1896, est aujourd'hui la première société de cinéma en Europe continentale. Leader de l'exploitation en France, aux Pays-Bas et en Suisse, présent également en Belgique, Tunisie, Côte d'Ivoire, Sénégal et Maroc, Pathé exploite 128 cinémas et 1 318 écrans proposant des expériences premium grâce à des technologies de pointe telles que IMAX®, Dolby Cinema et 4DX. Acteur majeur en Europe, Pathé produit et distribue chaque année une douzaine de films - des comédies populaires et films familiaux aux œuvres d'auteurs distingués dans les festivals internationaux – ainsi que des séries. À travers Pathé Live, Pathé est également un acteur de référence de la diffusion d'événements culturels au cinéma, proposant opéras, ballets, théâtre, concerts et contenus culturels en France et à l'international. La Fondation Jérôme Seydoux-Pathé œuvre à la transmission de l'histoire du cinéma, la conservation, la restauration et à la mise à disposition du public du patrimoine de Pathé d'une part, et d'autre part, grâce à une programmation de films muets et d'expositions liées à l'histoire du cinéma.

À propos de La CinéFabrique

École nationale supérieure de cinéma et d'audiovisuel créée en 2015, implantée depuis 10 ans à Lyon et 4 ans à Marseille, elle est une association reconnue d'intérêt général, qui propose une formation gratuite et professionnalisante en trois ans aux métiers du cinéma, accessible à la suite d'un examen d'entrée national. L'école accorde une attention particulière à la diversité sociale, culturelle et géographique de ses élèves. Aujourd'hui, La CinéFabrique accueille chaque année 340 élèves (170 à Lyon et 170 à Marseille), à parité femmes-hommes, et dont plus de 55 % bénéficient d'une bourse.

Contacts presse : Guillaume Ancelin / 06.73.55.09.39 / gancelin@majorelle-pr.fr

Louna Herzog / 06.21.56.50.33/ louna.herzog@cinefabrique.fr